The background of the top half of the page is a complex, abstract pattern of numerous thin, brown lines. These lines are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, resembling a stylized wood grain or a series of overlapping, slightly curved parallel lines that recede into the distance.

**HOLZPREIS SCHWEIZ
PRIX LIGNUM
— 2009**

**AUSSCHREIBUNG
REGION MITTE**

Die am Wettbewerb ausgezeichneten Arbeiten werden in einer Sonderheft der Architekturzeitschrift «Hochparterre» publiziert. Schweizweit werden alle Medien ausführlich über den Ausgang des Wettbewerbs informiert. Wanderausstellungen mit Präsentationstafeln werden die in Wort und Bild gefassten Arbeiten im Anschluss an die Preisverleihung der Öffentlichkeit vorstellen.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Realisierte Arbeiten können einreichen:
— ArchitektenInnen und Projektierende
— Bauherrschaften und AuftraggeberInnen
— Ausführende und Kunstschaffende
Dabei ist das ganze Spektrum möglicher Holzanwendungen zugelassen: kleine und grosse Bauwerke (Architektur- und Ingenieurwerke), Innenausbauten, Möbel, Kunstobjekte, Geräte und Halbfabrikate. Nicht zugelassen sind Forschungs- und Entwicklungsprojekte und Arbeiten bezüglich Organisationsformen in der Holzbranche.

Es dürfen nur Arbeiten eingereicht werden, welche nach dem 1. Januar 2005 fertig gestellt wurden. Der Standort für Werke muss in der Schweiz sein, bei Objekten muss das Unternehmen seinen Standort in der Schweiz haben.

JURY

Die Siegerauswahl wird durch eine sechsköpfige Jury beschlossen. Die Jurymitglieder kommen von ausserhalb der Region Mitte aus den Branchen Architektur/Kultur, Holzverarbeitung/Produktion, Kunst/Design und Planung/Entwicklung.

Die Jurymitglieder sind:
— Jurypräsident Prof. Peter Eberhard, Zürcher Hochschule der Künste
— Rahel Marti, Redaktorin Architektur und Sonderheft Hochparterre
— Aurel Aebi, Atelier Oi SA, La Neuveville
— Walter Bieler, Walter Bieler AG, Ingenieurbüro Spezialität Holzbau, Bonaduz
— Christoph Frommelt, Frommelt Zimmerei & Ing. Holzbau AG, Schaan
— Silvio Schmed, Architekt BSA SWB, Zürich

ANMELDUNG

Die Registrierung der Eingaben erfolgt online auf der Website:
www.holzpreis-schweiz.ch

Folgende Angaben sind zwingend:
— Art der Arbeit, Kurzbeschreibung, Erstellungsjahr, Standort
— Vollständige Adressen zu: Objektstandort, Auftraggeber, massgebende Planer und Ausführende
Die Online-Anmeldung ist verbindlich. Sie gilt gleichzeitig als Reservation und berechtigt zum Bezug einer weissen Präsentationstafel. Die Teilnahme ist kostenlos.
Für jede eingegebene Arbeit kann nur eine Tafel eingereicht werden.

Detaillierte Angaben zur Eingabe finden Sie im Internet unter:
www.holzpreis-schweiz.ch

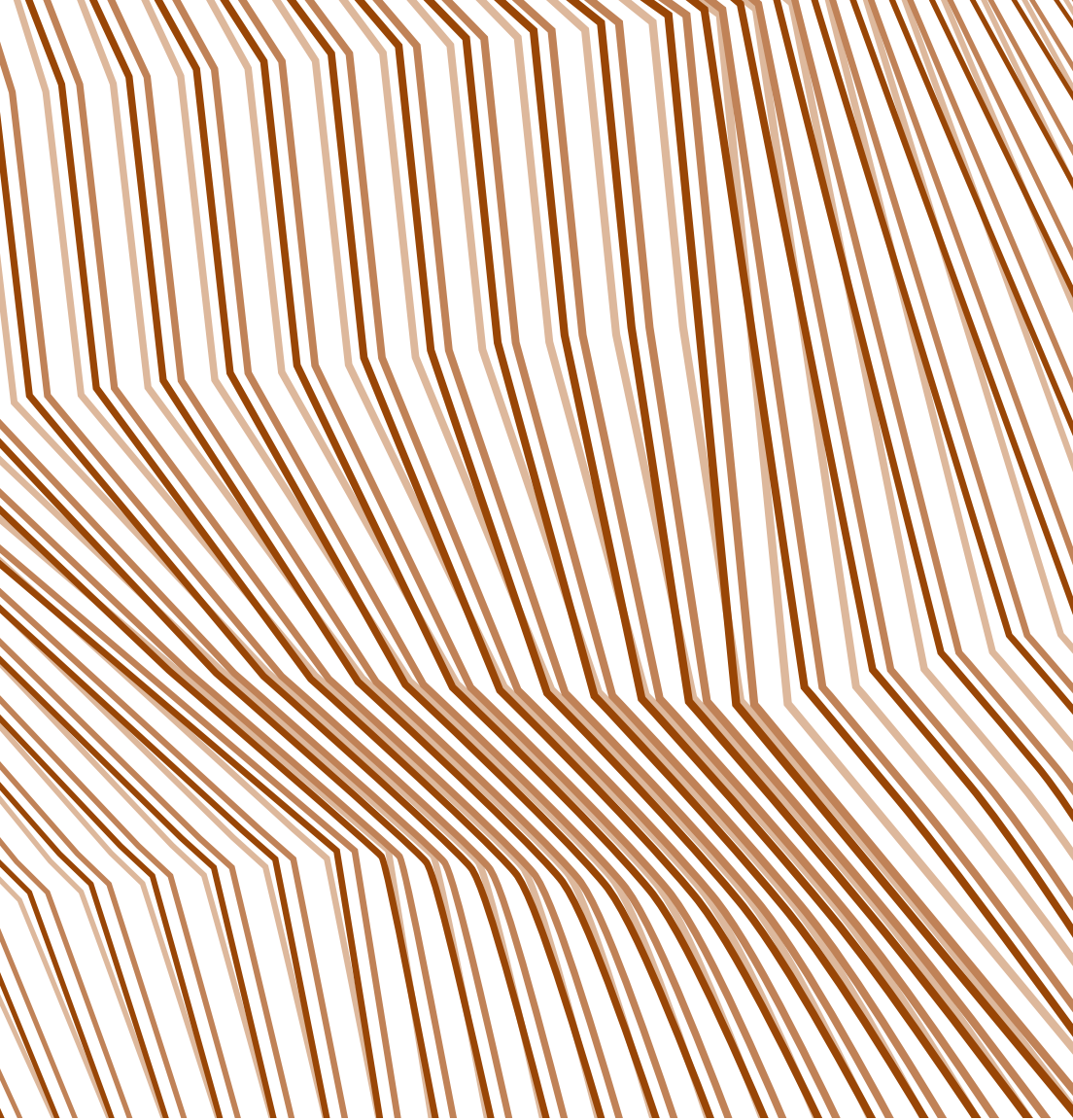
TERMINE

Online-Anmeldung:
— bis 30. November 2008
Bezug Präsentationstafeln:
— ab 14. November 2008
Eingabe der Arbeiten:
— bis 09. Januar 2009
Preisvergabe:
— 26. Mai 2009
Ausstellungen:
— ab 26. Mai 2009

ORGANISATION UND KONTAKTSTELLEN

Regionale Federführung:
— Pro Holz Solothurn, Hauptgasse 48, 4500 Solothurn,
t: 032 622 51 26, f: 032 623 74 66
e: mitte@holzpreis-schweiz.ch

Projektleitung:
— PROHOLZ Lignum Luzern, Buzibachstrasse 31b, 6023 Rothenburg
t: 041 280 32 08, f: 041 280 32 04
e: zentrum@holzpreis-schweiz.ch



NATIONALE PARTNER / SPONSOREN



Saint-Gobain ISOVER SA, Lucens